

# Summer Work for AP

## DUE the first day of school

**Purpose:** You are required to complete the following summer work as part of your grade for AP Spanish. The purpose of this summer work is to familiarize yourself with the AP cultural themes and to maintain your Spanish over the summer. Through the use of authentic resources and everyday activities, you will actively practice reading, writing, listening and speaking skills required for success in this class. ALL work will be due the FIRST DAY of school for the year. Work should be submitted via Haiku (Speak with your teacher if an issue should arise)

### Summary of Necessary components:

Part 1: Picture collage

Part 2: Cultural Exploration

Part 3: Lyrics Training

Part 4: Movie

Part 5: Vocabulary (define and prepare for quiz) (On quizlet)

### PART 1: Picture Collage

Create a picture collage of SIXTEEN pictures.

\***You** (your face) must be in EACH picture

\*You will need four pictures from each category (see below)

\*Items should **not** be repeated

\*At the beginning of the school year, you will need to use this picture collage to speak about your summer and what you learned through this assignment.

(minimum 2 minute speaking)

\*Submit the picture collage on haiku

List of options for the picture collage images

# Lista de Actividades

## Escuchar

- Ve un partido de fútbol
- Ve un programa de niños en español
- Ve una telenovela
- Ve un video de una celebración de un país hispanohablante
- Ve un pronóstico (reportaje del tiempo)
- Ve unos anuncios en español
- Ve un video de un baile nacional o un deporte de un país hispanohablante



## Hablar

- Ve a una tienda y pide ayuda en español
- Ve a un restaurante mexicano y pide la comida en español.
- Ve a Fresh Market, busca cinco comidas que no encuentras en un mercado típico y escríbelas
- Conversa con otro estudiante de nuestra clase de español AP
- Escoge una canción apropiada en español, encuentras la letra, y practícala para cantarla
- Escoge un “trabalenguas,” busca el significado, y estarás listo/a para recitarla
- Enséñale a un pariente 4 preguntas y cómo responderlas en español
- Conversa con un hablante nativo
- Sé voluntario en un lugar dónde puedes usar el español con frecuencia

## Escribir

- Envía un mensaje de texto a un amigo en nuestra clase de AP o una clase de Español IV
- Escribe 5 palabras nuevas que aprendes este verano
- Escribe un poema sobre ti
- Escribe tres modismos nuevos que aprendes
- Envía un correo electrónico a tu propia profesora diciendo lo que has estado haciendo durante la vacación
- Escribe 5 maneras en que el español puede apoyarte o ayudarte en un trabajo en el futuro

## Leer

- Lee los ingredientes en algo de tu cocina
- Ve a la biblioteca/la librería y lee un libro de niños
- Lee un artículo del periódico Reflejos
- Lee un recién artículo en español sobre una celebridad
- Busca una receta del mundo hispanohablante. Léela, y si es posible, cocínala y cómela
- Descubre el tipo de cambio de tres países hispanohablantes y escríbelos
- Lee un artículo de la etiqueta apropiada en lugares públicos
- Ve por la ciudad y escribe las señales que están escritas en español
- Piensa en y escribe tres carreras en que es importante saber el español
- Lee un artículo sobre la moda en el mundo hispanohablante

**Part 2: Complete ONE Cultural Exploration activities to enhance your knowledge of culture**

\*\*You must include audio and written activities.

4) Complete the log sheet

- Date of the activity
- Name of the activity
- Time Spent: How much time did you spend on this activity? (Remember only up to two hours counts)
- Documentation *en español*: What documentation are you attaching?
- Reaction *en español*: What did you think of it?

5) Attach documentation which must be written formally and include:

- References
- A summary of what was done (at least half a page)
- A comparison of the cultural background with something from your culture/community.

6) Turn in the log sheet (completed in Spanish)

**Example Activities and Required Documentation (*todo preparado en español*):**

ACTIVITY	DOCUMENTATION (In addition to what is listed above)
Watch an authentic movie or documentary about a Spanish speaking country.	Giving background information on movie and include pictures of film
Listen to or perform music from a Spanish speaking country.	In-class performance or submit on Haiku
Read a novel about a Spanish speaking country.	Give background information on novel and include pictures of novel.
Read a Spanish language magazine or newspaper	Give background information on magazine or newspaper: where it's from etc., and include pictures of article
Complete and art project	Bring in art project or attach a photo
Attend a cultural festival	Ticket, photos
Attend an art exhibit	Ticket, photos
Attend a concert by a Spanish speaking artist	Ticket, photos
Complete independent research about a topic of interest pertaining to the culture of a Spanish speaking country.	Research paper
	Copy of information obtained or letter received

Contact a cultural institution for information pertaining to a Spanish speaking country.	
Prepare a typical meal for family or friends.	Pictures of you preparing meal and a recap of the experience.
E-mail, interview, IM or pen-pal with Spanish speaking person.	Copies of correspondence dated and time-stamped
Other (SEE ME TO VERIFY ACCEPTABILITY BEFORE DOING)	Varies depending on activity

## Grading (varies by level of engagement / depth of Español)

- **Each hour of activity will be worth 10 points. No points will be given for undocumented work or work that is not yours. The use of a translator is STRICTLY prohibited and any section written in this way will not be scored.**
- Neatness, organization and variety/creativity of activities

# Language and Cultural Exploration Log Sheet

Llena este papel para  
la Exploración  
Cultural

Fecha	Nombre de Actividad	Tiempo	Documentación

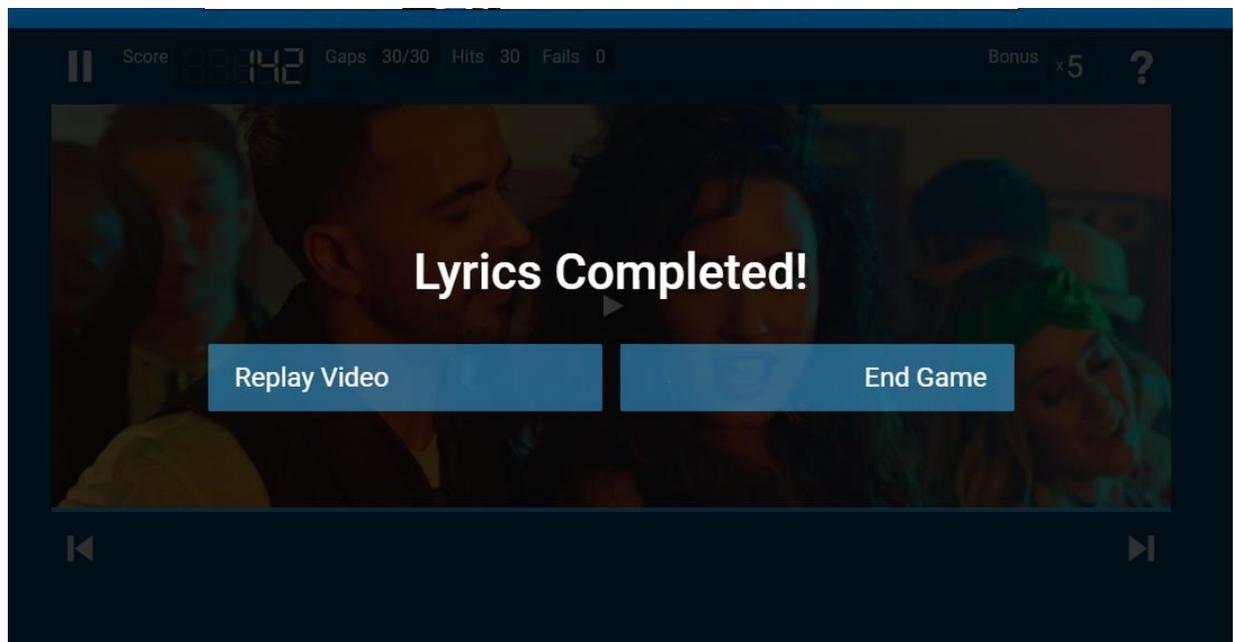
Reacción

### Part 3: Lyrics training Log Images

Go to the following website: <https://lyricstraining.com/es/>

Complete **EIGHT** different lyrics training songs in their entirety

1. Chose a song (remember you 8 different songs to complete this task)
2. Chose a game mode
3. Click “Press here to start game”
4. DO NOT create a free account, click MAYBE LATER
5. Complete song activity
6. Upon completion, take a picture/screen shot of the completion page showing the song title and the score and the language visible.
7. Put ALL screen shots (for all 8 completed songs) into ONE google doc file and submit via Haiku (see example screen shot below)



Échame La Culpa

#SPA

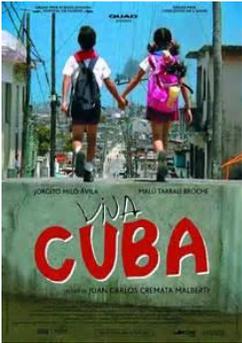
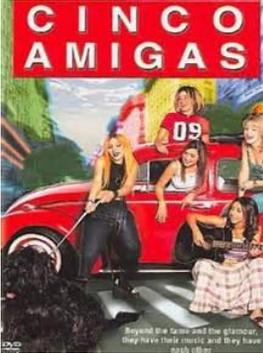
4 months | 55171 plays | 667792

## Part 4: Movie

### Authentic Spanish film

Choose one of the movies below and watch it over the summer in Spanish. If you are unable to find these, there will be ones you can check out from the main office. If you have problems obtaining a movie to watch, please contact me. In order to best prepare, take some notes on the movie, note the cultural differences and issues discussed, be prepared to discuss the characters and analyze the movie and its significance.

### Movies to select from:

<p><b>Viva Cuba</b></p>  <p>The poster for 'Viva Cuba' shows two children, a boy and a girl, walking away from the viewer down a street. The boy is wearing a white shirt and dark shorts, and the girl is wearing a pink shirt and dark shorts. The title 'VIVA CUBA' is written in large, red, stylized letters at the bottom. Above the title, the names 'JORGE HILLO AVILA' and 'PHILIP TARRAU BROOKE' are listed. At the very bottom, it says 'DIRECTED BY JUAN CARLOS CREMATA MALBERTI'.</p>	<p><b>Cinco Amigas(Viva la Bandera)</b></p>  <p>The poster for 'Cinco Amigas' features five young women in a red car. The title 'CINCO AMIGAS' is written in large, white, block letters on a red background at the top. Below the car, there is a quote: 'Beyond the fame and the glamour, they have their music and they have their life.' The names 'CINCO AMIGAS' and 'DIRECTED BY JUAN CARLOS CREMATA MALBERTI' are also visible.</p>	<p><b>El Chavo del 8 (series)</b></p>  <p>A still image from the television series 'El Chavo del 8' showing the character Chavo in his signature striped shirt and cap, looking thoughtful with his hand to his chin.</p>
<p><b>Other</b> <b>(upon approval)</b></p>		

\*Please speak with your teacher if you have another movie you would like to view instead

**Part 5:** Fill in the vocabulary and STUDY the words. We will have a quiz on these the first week of school.

Join the QUIZLET AP Spanish Class!

# Las Palabras Más Utilizadas (de AP Spanish Jose M. Diaz y Triangulo)

## Gráficos y Tablas y Más

Grafica	El crecimiento	Nivel
Tabla	El decreimiento	Representar
La clave	Bajar	Subir
La cifra, el digito	Cambiar	Tasa
El dato	Crecer	El ingreso
Fila	Disminuir	El gasto
Línea	Fluctuar	La oferta
Parte	Máximo	El por ciento
Punto	Mínimo	El porcentaje
Aumentar	Mejorar	
El aumento	Mostrar	

## Escribiendo

### Escribiendo de conexiones y haciendo comparaciones

Ambas/las dos fuentes	En cambio
El articulo	La fuente expresa la misma/otra idea
La entrevista	Por un lado/ Por otro lado
La (primera, segunda, tercera) fuente	Propio
La fuente auditiva	Conocido
La grabación	Acerca de
Con referencia a	Según
De acuerdo con/ según	Siguiente
Al contrario	Sino (que)

### Hablando de tu opinión

En mi opinión	Al analizar las fuentes
A pesar de (que)	Los datos de las fuentes muestran que

### Para concluir

Debido a	Para concluir
En conclusión/resumen	Puesto que
Esto demuestra que	Sobre todo
Finalmente	

### Expresiones de una Conversación

Hablando de una invitación	¡De ninguna manera
¡Con mucho gusto!	Lo siento, pero
¡Por Supuesto!	Ya tengo planes.

(Me) da igual.  
No (me) importa.  
Creo que sí.  
(Estoy) de acuerdo.  
No cabe duda.  
Tienes razón.  
Claro que no.  
Estas equivocado/a.  
¿En serio?  
¡No me digas!  
¡Qué raro!  
A mí me parece que  
Para mí  
Estoy un poco confundido/a

No estoy seguro/a de lo que dijiste, pero  
¡No es posible!  
¡Que lastima!  
¿Qué te parece si...?  
Y tú, ¿Qué piensas?  
¿En serio?  
¿Qué harías tú?  
¿Qué te parece?  
¿Te parece bien?  
Propongo que  
Sería mejor...  
Sugiero que...  
¿Me permites/dejas..?

### Otras expresiones

¡Basta!	De hoy en adelante	Por ejemplo
A veces	De hecho	Por eso
A menudo	De vez en cuando	Por lo general
Al aire libre	Dentro de poco	Por lo menos
Al contrario	Derecho	Tal vez
Al principio	Mientras tanto	Todavía no
Al revés	Otra vez	Ya
Cada vez	Para siempre	Ya no
Con cuidado	Peor que nunca	
Con frecuencia	Poco a poco	

### Conjunciones

A menos que	Mientras
Antes de que	Porque
Aunque	Al mismo tiempo
Como	Entonces
Cuando	También
Desde que	Tampoco
En caso de que	Luego
Hasta que	Pero

## **Sustantivos**

la afirmación

la agricultura

los apuntes

la carta

la cita

el cuento

el correo electrónico

la década

el discurso

la edad

el elogio

la encuesta

la inmigración

el esclavo

el escritor/la escritora

el extranjero

el folleto

el fragmento

la fuente

el género

la grabación

la huelga

el inmigrante

el joven

el locutor/la locutora

el medio ambiente

el mensaje

la meta

la mente

el mundo

la noticia

la obra

el país

el papel/el rol

el/la personaje

el periódico

La perspectiva

El problema

La pobreza

El pronóstico

el propósito

el promedio, medio

la razón

el reflejo

la religión

la remesa

el requisito

la respuesta

el riesgo

el siglo

el sustantivo

el tema

el título

el tono

la vergüenza

la voz

## **Verbos:**

Acabar de

Ahorrar

Alimentar

Aparecer

apoyar

asistir

ayudar

basar(se)

compartir

contestar

corregir

crear

deber

dejar

desarrollar

desconfiar

despedirse

discutir

diseñar

disfrutar

durar

emitir

encontrar

entregar

enviar

equivocar

escoger

estar de acuerdo(a)

fijarse

gastar

hundirse

llegar

lograr

mostrar (o-ue)

parecer(se)

pasar

pedir

preocuparse

poder

prometer

realizar

referir

responder

resumir

revisar

reunirse

saludar

seguir

significar

suponerse

tratar de/sobre

## Permission Slip for film viewing

Dear Parent or Guardian,

As a rule within our school system, we require permission from parents to screen certain films for your child during class hours. Throughout the year, we may show a variety of different movies that supplement our curriculum, whose ratings may range from PG to R. Certain scenes can—and will—be omitted when deemed too graphic.

We firmly believe that showing certain films will greatly enhance student understanding of the subject material within the AP Language and Culture Curriculum, as well as provide an alternate (and entertaining) route for information absorption. Rest assured, however, that this viewing experience is not solely based upon entertainment, as in-class discussion and homework activities will relate the film back to the curriculum.

If your student is unable to view these films for any reason, kindly let me know. An alternate assignment and/or a separate space will be offered to avoid an uncomfortable situation. Thank you for your time and attention.

Sincerely,

\_\_\_\_\_  
(Teacher)

Student name (Printed): \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Yes, I give my child permission to view the films.

\_\_\_\_\_ No, I do not give my child permission to view the films.

Parent / Guardian Signature: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_